

НОВАЯ ШКОЛА

Турнир по литературе
«ОСЕННИЙ МАРАФОН»:
задания и ответы

7-11 классы

Киров
2013

Печатается по решению Организационного комитета турнира “Осенний марафон”

Турнир по литературе “Осенний марафон”: задания и ответы. 7 -11 классы. Выпуск первый.
Под. ред. А.Ю. Трифонова. - Киров: Изд-во “Новая школа”, 2013. - 32 с.

Авторский коллектив:

ВОРОНЧИХИНА Диана Сергеевна, студентка кафедры истории и политологии ФГБОУ ВПО
“Российский государственный университет туризма и сервиса”,

ГАЛКИНА Ирина Витальевна, учитель русского языка и литературы ИОС “Средняя
общеобразовательная школа № 5 Кирова”,

УНГЕМАХ Лариса Александровна, специалист по учебно-методической работе МОАУ ДПО ЦПКРО
города Кирова

ТРИФОНОВ Александр Юрьевич, учитель географии КОБ Лицей Кировский физико-математический
лицей”

Адрес для переписки:

610020, г. Киров, а/я 408 (“ОМ_литература”); e-mail: marafon@n-sh.org

Компьютерный набор:

Кулебякин У., Кулебякин И.

Подписано в печать 02.02.2013

Формат 60x84 1/16. Бумага типографская. Усл. печ. л. 2,0

Техническая редакция Д.С. Ворончихина

Тираж 200 экз.

© 2013. Автономная некоммерческая организация “Просветительский центр ”Новая школа”,
Киров, 2013

ОСЕННИЙ МАРАФОН

СОРЕВНОВАНИЕ ПРОИЗВОДИТ ГЕНИЕВ, А ЖЕЛАНИЕ ПРОСЛАВИТЬСЯ ПОРОЖДАЕТ ТУРНИРЫ

В ноябре 2012 года состоялся первый турнир по литературе и филологии в рамках познавательных мероприятий «Осенний марафон». В нем приняли участие более 1700 школьников из 34 субъектов Российской Федерации.



В городах – Абакан, Астрахань, Ачинск, Берёзовский, Черещагино, Владивосток, Владимир, Волгодонск, Вологда, Казань, Киров, Ковров, Нерюнгри, Самара, Сызрань, Тверь, Улан-Удэ – турнир проводился в очной форме. Участникам были предложены задания, разработанные авторским коллективом на основе содержания разных разделов школьной программы

по литературе с привлечением дополнительного материала общекультурного значения. По условиям турнира, его участники не разрешалось пользоваться учебниками, справочниками, таблицами и прочими источниками информации. Свои ответы участники представляли в письменной форме на специальных бланках с заданиями. На решение всех 15 заданий отводилось 90 минут.

Заочная форма турнира предполагает решение 7 заданий в течение 45 минут.

В предлагаемом сборнике представлены все варианты заданий турнира в виде незаполненных бланков с вопросами и ответами на них.

По итогам проверки каждого из пяти вариантов работ, была составлена таблица, показывающая успешность выполнения участниками всех пятнадцати заданий

ЗАДАНИЕ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
7 класс				☺			☹			☺		☹	☹	☺	☺
8 класс				☺			☹			☺	☺		☺	☺	
9 класс			☺	☺		☺	☹	☹			☺	☺	☹		
10 класс		☺	☺	☺		☺	☹							☺	
11 класс	☹		☺	☺		☺	☹		☺	☺	☺				☹
ВСЕ КЛАССЫ				☺			☹	☹							



Задание оказалось слишком сложным - более 50% участников турнира его не выполнили.



Задание оказалось достаточно простым - его не выполнили лишь менее 15% участников турнира.



ЗАДАНИЕ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
ВЫПОЛНЕНИЕ				☺			☹			☺		☹	☺	☹	☺

1. Найдите признак, по которому предлагаемый список можно разделить на две разные группы. Заполните таблицу, записав фамилии и указав, что объединяет каждую группу писателей.

Агата Кристи, Артур Конан Дойл, Борис Акунин, Виталий Бианки, Дарья Донцова, Константин Паустовский, Михаил Пришвин, Эрнест Сеттерломпсон

Общий признак		
Писатели	<i>Агата Кристи</i>	

2. В каждой представленной фразе соединены фрагменты названий четырех произведений одного писателя. Восстановите подлинные названия литературных произведений и укажите их автора.

Пример: Узнав о *смерти поэта* от рук *демона*, *поэт* *ушел в монастырь* поставил *парус* и унесся прочь.
Автор - *М. Лермонтов*; произведения - *Смерть поэта*, *Демон*, *Мцыри*, *Парус*.

1. О случившемся горе - краже небесного светила - муха узнала из телефонного разговора.

Автор:

2. По рассеянности Кошкин оставил свой багаж дома, который родители искали целый год.

Автор:

Произведения:

3. Эту надпись (так называемый *листовертень*) можно прочитать двумя способами. Что здесь написано?

Александр Сергеевич

1.	
2.	

4. Выбрав соответствующие слова из каждого столбика, составьте тройки "*писатель - страна - сказочный герой*" и запишите их в таблицу справа в виде последовательности из трех цифр. Впишите недостающие элементы.

1	
2	<i>Стрид Линдгрэн</i>
3	<i>Льюис Кэрролл</i>
4	<i>Ханс Андерсен</i>
5	<i>Шарль Перро</i>
6	<i>Братья Гримм</i>

1	<i>Великобритания</i>
2	<i>Германия</i>
3	<i>Дания</i>
4	<i>Россия</i>
5	
6	<i>Швеция</i>

1	
2	<i>Белоснежка</i>
3	<i>Дюймовочка</i>
4	<i>Золушка</i>
5	<i>Пеппи Длинныйчулок</i>
6	<i>Элли Смит</i>

1		
2		
3		
4		
5		
6		

5. Обозначьте буквами Г (*гипербола*), О (*олицетворение*), С (*сравнение*) и Э (*эпитет*) цитаты, в которых используются соответствующие средства выразительности языка. Каждая из четырёх букв может быть записана только один раз, при этом одна из цитат останется необозначенной.

В сто сорок солнц закат пылал (В. Маяковский)	
Красна девица	
Лес, точно терем (И. Бунин)	
Мой дядя самых честных правил (А. Пушкин)	
Поёт зима - аукает (С. Есенин)	

6. Прочитайте четверостишие. Определите основной размер стихотворения (1), характер рифмовки (2), назовите автора (3).

**Когда волнуется желтеющая нива
И свежий лес шумит при звуке ветерка,
И прячется в саду малиновая слива
Под тенью сладостной зелёного листка.**

1. диметр
 пентаметр
 хорей
 ямб;
2. опоясывающая,
 перекрёстная,
 смежная;
3. М. Лермонтов,
 Н. Некрасов,
 А. Пушкин,
 Ф. Тютчев.

7. Переведите слова на “родной” язык, подобрав общепринятый в литературоведении термин:

“БУКВА, НАПИСАННОЕ”	родной язык	ЛИТЕРАТУРА
“сам” + “пишу”	русский язык	
“один” + “речь”	греческий язык	
“народ” + “знание”	английский язык	

8. Вычеркните лишнее понятие - “белую мету” - в следующем списке:

классицизм, механицизм, реализм, романтизм, сентиментализм

Впишите объединяющий признак для четырех понятий	
Лишний элемент вычеркнут, потому что является...	

9. Определите, какие из этих выражения описаны ниже. Запишите их.

- Этими словами обозначают ситуацию, когда помощь приводит к негативным последствиям для того, кому она оказывается. Основой для возникновения фразеологизма в русском языке послужила басня Ивана Крылова «Пустынник и Медведь», сюжет которой Медведь, желая помочь, отгонял от Пустынника муху, но по неловкости вместе с мухой убил и Пустынника.
- Выражение относится к басне древнегреческого баснописца Эзопа «Лев, Лисица и Осел». По ее сюжету звери делят между собой добычу, большая часть достаётся Льву, потому что он сильнее. Сегодня употребляется для обозначения большей части чего-либо.
- Греческий писатель Лукиан является автором сатирической «Похвалы мухе». Окончание этого произведения послужило основой для возникновения крылатой фразы, которая значит «преувеличивать, придавать чему-либо неоправданно большое значение».

1.	
2.	
3.	

10. Определите литературного героя по описанию. Запишите его имя. Укажите его создателя, вписав порядковый номер писателя рядом с соответствующим персонажем.

Говорила она как-то особенно выпевая слова... Когда она улыбалась, её тёмные, как вишни, зрачки расширялись, вспыхивая невыразимо приятным светом, улыбка весело обнажала белые крепкие зубы, и, несмотря на множество морщин в тёмной коже щёк, всё лицо казалось молодым и светлым.

	№
--	---

Девочка с голубыми волосами и фарфоровой головой. Сбежала из театра и живет в домике в лесу. Она красива, «хорошо воспитана», любит покомандовать другими, пользуется косметикой (пудрой) и вообще следит за внешностью.

	№
--	---

«Чиновник. Низенького роста, несколько рябоват, несколько рыжеват, несколько даже на вид подслеповат, с небольшой лысиной на лбу, с морщинами по обеим сторонам щек и цветом лица что называется геморроидальным...»

	№
--	---

Забавный маленький человечек с серьёзным взглядом. У него доброе сердце, разумный взгляд на мир. Он трудолюбив, верен в любви и предан в чувствах.

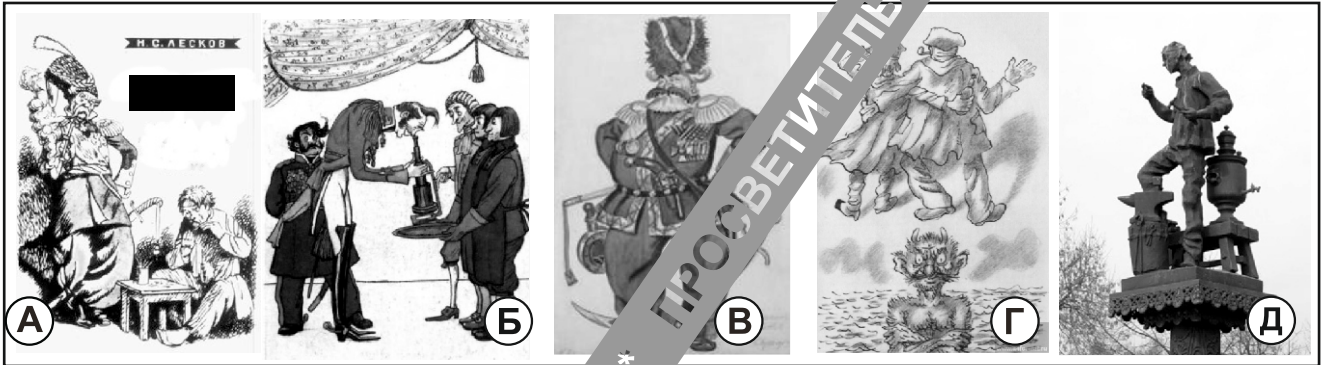
	№
--	---

Арабский джинн, провёл более 3000 лет в заточении в бутылке. Тощий и смуглый старичок с борой по поясу. Очень добр, хотя и весьма вспыльчив и горд, любит иногда похвастаться. Способен на глубокую и искреннюю привязанность, обладает подвижным лукавым умом, весьма эмоционален

	№
--	---

1) Н. Гоголь; 2) Л. Лагин; 3) А. Сент-Экзюпери; 4) А. Толстой; 5) М. Горький

11. Рассмотрите изображения. Какое литературное произведение их иллюстрирует? Ответьте на вопросы.



1. Какому произведению Николая Лескова посвящены изображения А-Г? (напишите краткое название).
2. Автор называет свое произведение сказом, а к какому жанру его относят литературоведы?
3. Какой император привёз из-за границы стальную «мортиру»?
4. Как автор называет оптический прибор, использованный для рассмотрения дикивинки? (рис. Б)
5. Кому было поручено найти умельцев, способных извезти иностранных мастеров? (рис. В)
6. Что сделал с блохой главный герой? (рис. Д)
7. В какую страну с целью продемонстрировать умение русских мастеров отправляет император главного героя?
8. С кем герой заключает трагическую сделку по дороге домой, в Россию? (рис. Г)
9. Перед своей смертью герой просит сказать государю, что за границей ружья (...) не чистят: пусть себе нас не чистили, а то, храни Бог войны, они стрелять не годятся" (рис. Г). Какое пропущенное слово?
10. В каком городе установлен памятник герою произведения? (рис. Д)

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

12. Вставьте пропущенные слова в текст по смыслу:

«Недоросль» — это трагедия Дениса Ивановича _____. Эта первая в истории русской драматургии социально-политическая _____ (укажите жанр) была написана в 1781 году, когда в России господствовали идеи просвещенной монархии. Автор изобличает в ней пороки современного ему общества: «монрание», «дикость» провинциального дворянства. Персонажи чётко делятся на отрицательных и положительных, для этого также использован приём классицизма: им даны «_____» фамилии.

13. Определите закономерность в последовательности и впишите недостающий элемент:

«Выстрел» - ... - «Гробовщик» - «Станционный смотритель» - «Барышня-крестьянка»

Принцип последовательности	
Недостающий элемент	

14. Среди буквенной неразберихи найдите и вычеркните слова, связанные темой “литературный жанр”. Из оставшихся букв составьте еще одно. Выпишите все слова в таблицу.

А	П	Р	Е	Л	Е
Б	А	Н	Д	А	Г
И	С	Е	И	Н	Е
П	Н	Я	С	Ы	Н
Р	Л	А	К	Б	Д
И	Т	Ч	А	З	А

Найденные и вычеркнутые слова:




Составленное слово:

--

15. Впишите в поля под фотографиями фамилии писателей, а для каждого рисунка составьте поясняющую подпись: что (или кто) на изображении. Составьте пары “писатель (буква) - рисунок (буква)” и обязательно поясните, почему вы составили именно такие пары.

Подсказка: связи между изображениями следует искать не в творческом наследии, а в биографии литератора.

 <p>1937</p> <p style="text-align: right;">А</p>	 <p>1799 - 1837</p> <p style="text-align: right;">Б</p>	 <p>1711 - 1765</p> <p style="text-align: right;">В</p>

	 <p style="text-align: right;">2</p>	 <p style="text-align: right;">3</p>

	№	Пояснение
А		
Б		
В		

* ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «НОВАЯ ШКОЛА» *