

9

ЛИТЕРАТУРА



ОСЕННИЙ МАРАФОН

НАСЕЛЕННЫЙ ПУНКТ

ШКОЛА

КЛАСС

ФАМИЛИЯ	<input type="text"/>
ИМЯ	<input type="text"/>

ЗАДАНИЕ	1	2	3	4	5	6	7	СУММА
БАЛЛЫ								

© Просветительский центр "Новая школа"

1. В каждой представленной фразе соединены фрагменты названий четырех произведений одного писателя. Восстановите подлинные названия литературных произведений и укажите их автора.

Пример: Узнав о *смерти поэта* от рук *демона*, *послушник монастыря* поставил *парус* и унесся прочь.

Автор - М. Лермонтов; произведения - "Смерть поэта", "Демон", "Мцыри", "Парус".

1. Размышления о хорошей жизни занимали большую часть времени женщин, ремонтировавших подъезд к железной дороге.

Автор:

Произведения:

<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>

2. Ревизия, прошедшая перед рождеством, установила факт пропажи письменного документа, в котором содержалась информация о месте, где зарыт клад.

Автор:

Произведения:

<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>

2. Обозначьте буквами **А** (алогизм), **Б** (бессоюзие), **И** (инверсия) и **Э** (эпифора) цитаты, в которых используются соответствующие средства выразительности языка. Каждая из четырех букв может быть записана только один раз, при этом одна из цитат останется необозначенной.

Есть в светлости осенних вечеров умильная, таинственная прелесть... (Ф. Тютчев)	<input type="text"/>
– Лес не тот! – Куст не тот! – Дрозд не тот! (М. Цветаева)	<input type="text"/>
Иван Иванович несколько боязливого характера. У Ивана Никифоровича, напротив того, шаровары в таких широких складках... (Н. Гоголь)	<input type="text"/>
Свирепствуй, океан мятежный (С. Есенин)	<input type="text"/>
Швед, русский – колет, рубит, режет. Бой барабанный, крики, скрежет, гром пушек, топот, ржанье, стон... (А. Пушкин)	<input type="text"/>

3. Вычеркните лишнее понятие - "белую ворону" - в следующем списке:

акмеисты, имажинисты, символисты, футуристы, шестидесятники

Впишите объединяющий признак для четырех понятий	<input type="text"/>
Лишний элемент вычеркнут, потому что является...	<input type="text"/>

4. Выбрав соответствующие слова из каждого столбика, составьте тройки "писатель - страна - сказочный герой" и запишите их в таблицу справа в виде последовательности из трех цифр. Впишите недостающие элементы.

1	Алексей Толстой	1	Великобритания	1		1	
2		2	Германия	2	Карлсон	2	
3	Братья Гримм	3	Италия	3	Мэри Поппинс	3	
4	Карло Гоцци	4	Россия	4	Рапунцель	4	
5	Памэла Тревенс	5		5	Турандот	5	
6	Уильям Стейг	6	Швеция	6	Шрек	6	

5. Среди буквенной неразберихи найдите и вычеркните слова, связанные темой “детский фольклор”. Из оставшихся букв составьте еще одно. Выпишите все слова в таблицу.

А	С	К	П	Р	И	П	О	Т
С	Г	О	Р	О	Б	А	Ш	Е
Ч	И	Т	А	Г	А	У	К	А
О	Л	А	В	О	К	Т	А	Ц
Ч	К	Р	О	П	А	К	В	И
З	А	К	А	О	С	Л	О	Д

Найденные и вычеркнутые слова:

Составленное слово:

--	--

6. Определите литературного героя по описанию. Запишите его имя. Укажите его создателя, вписав порядковый номер писателя рядом с соответствующим персонажем.

«Красавец, в полном цвете лет, Поклонник Канта и поэт. ...Вольнолюбивые мечты, Дух пылкий и довольно странный, Всегда восторженную речь И кудри черные до плеч».

	№

«Ещё совсем человек не пожилой, имевший глаза сладкие, как сахар, и щуривший их всякий раз, когда смеялся. На взгляд он был человек видный; в приемах и оборотах его было что-то, заискивающее расположения и знакомства. Он улыбался заманчиво, был белокур, с голубыми глазами».

	№

«Было что-то свое, особенное, в складе ее смугловатого, круглого лица, с небольшим тонким носом, почти детскими щечками и черными, светлыми глазами. Она была грациозно сложена, но как будто не вполне еще развита. Её черные волосы, остриженные и причесанные, как у мальчика, падали крупными завитками на шею и уши. Я не видел существа более подвижного. ...[она] напевала вполголоса, часто смеялась...».

	№

...не так давно жил-был один из тех идальго, чье имущество заключается в фамильном копье, древнем щите, тощей кляче и борзой собаке. ...в часы досуга он отдавался чтению рыцарских романов с таким жаром и увлечением, что почти совсем забросил не только охоту, но даже свое хозяйство...

	№

«С большущей сивой гривой, Чай, двадцать лет нестриженной, С большущей бородой, Дед на медведя смахивал... Дугой спина у дедушки...»

	№

1) М. Сервантес; 2) И. Тургенев; 3) Н. Некрасов; 4) А. Пушкин; 5) Н. Гоголь

7. Впишите в поля рядом с фотографиями фамилии писателей, а для каждого рисунка сделайте поясняющую подпись: что (или кто) на изображении. Составьте пары “писатель (буква) - рисунок (цифра)” и обязательно поясните, почему вы составили именно такие пары.

	писатель
А	
Б	
В	

Подсказка: связи между изображениями следует искать не в творческом наследии литератора, а в его биографии.



	рисунок
1	
2	
3	



	№	Пояснение
А		
Б		
В		